

自分の考えや思いを、反映させるには？

ココに注意!



ESは自己アピールの場! 何気ない質問に、何気なく答えていては、読み手の興味を刺激できません!



現役大学生の書いたES実例を元に解説!

テーマ あなたの趣味は何ですか? 志望業種・職種 製造業/総合職 出身 文系大学



Good!

趣味を通じたトレンドのウォッチングはGOOD! 世の中の動きに対しどう考えているかをアピールできると、もっとGOOD!

私の趣味は美術館やカフェ巡りです。愛知県にはたくさんの新しいカフェなどができているので一眼レフを持っていき友人や母親、父親を誘い車などで出かけることが多いです。一眼レフで撮った写真はすぐにスマートフォンにデータを移せることができるのでSNSなどにのせたりします。

美術館は大学生になってから行くようになり高校生のころ覚えた世界史とリンクしていくところが面白いです。また、家に帰った後まだ持っている世界史の資料集など広げて絵画が描かれた年代にどのようなことが起きていたのか調べることもします。調べることにより美術史と世界史が交わり自分の知識が増えていくのが楽しいです。



趣味のきっかけや魅力などを掘り下げ、自分の成長にどう寄与しているかをもっと具体的に!

企業担当者の声



株式会社コスモ

掲載ページ <http://www.aichi-hito.jp/company/index/2006>

興味があることに対し、深く物事を知る行動力が感じられます。カフェ巡りの目的は何か? 建物・インテリアに興味があるか? など、もう少しあなたの視点を交えたエピソードが盛り込まれれば、各会社にとって、興味のある内容と仕事内容がもっとリンクし、あなたを必要な人材だと感じられると思います!

自分の考えや思いを、反映させるには？

ココに注意!



“今”とともに“これからのあなた”を、行動力や主体性とともに、しっかりアピールしよう!



現役大学生の書いたES実例を元に解説!

テーマ 世の中にもっと広まればいいと思うことは何ですか？ 志望業種・職種 非製造業／総合職 出身 文系大学



見聞きした話は程々に! もっとコンパクトにまとめ考えを書こう!

アートによる街の活性化である。アートを上手く活用することで過疎化した街、寂れた町を元気にすることができるというのだ。近年、日本の各地でも開催され、幅広いアーティストが参加している。しかしその多くは、まだまだ知名度が低く、お堅いイメージを持っているのではないだろうか。日本で開催されているものは、規模は小さく海外と比べ注目度も低い。現在の日本は、全体的な人口減と都市への人口流入を背景に、地方圏では地域活性化が喫緊の課題となっている。そこで私は、アートによる街の活性化は、人々が抱える課題を解消しているのかを明らかにするため、大学の研究室では地元の「亀山トリエンナーレ」について研究している最中である。



大学生活以降も、将来継続して広めたい＝ライフワークとして取り組みの一環であることをアピールして締めくくろう!



アートで活性化したのは、どのような街なのかを、自分の考えをしっかりと明示して強い印象を与えよう!

企業担当者の声



株式会社クロップス・クルー

掲載ページ <http://www.aichi-hito.jp/company/index/2902>

冒頭の説明が長く、自分の考えを書くスペースが少なくなってしまう点もつたいなく感じます。普段何気ない街でも、目線を変えることで革新的なアイデアに繋がることがあります。日頃から何を思い、何を感じ、どう行動しているか? どのような質問にも自分なりの考えをアピールして書くと、より印象に残るでしょう!

自分の考えや思いを、反映させるには？

ココに注意!



言葉選びと文章の構成に気を配り、それら共通の“気づき”として締めくくろう!



現役大学生の書いたES実例を元に解説!

テーマ 最近あなたが達成した(失敗した)経験を教えてください

志望業種・職種 非製造業/総合職

出身 文系大学



Good!

冒頭から、結論に触れる点はGOOD!



「責任感」と「自己管理の欠如」がほぼ同じ意味で使われています。どちらかひとつに絞り込むのも検討してみてください!

責任感と自己管理の欠如です。仕事のお願いをされて予定を確認した上で返事をしたのですが、仕事の前日に予定が重なっていることに気づき優先順位の都合で仕事をキャンセルすることになってしまいました。仕事をキャンセルしたことで依頼してきた方は代替わりの人を探さないといけなくなり迷惑をかけてしまい仕事に対して責任感が不足していたことと、予定があることに気づかずについて自己管理ができていませんでした。そのような失敗から、自己管理についてこれから就職活動も始まっていくので常に予定を確認することや身の回りのものを気にするよう徹底するようにし、自身の行動ひとつひとつに軽い気持ちをもたず責任をもつようにしています。



何をどう考え、気をつけるためにどのようにしているかなど、もっと具体的に書いて締めくくろう!



「予定を確認した上で受けた」お仕事が、前日「重複に気づいた」訳ですから、ちょっと遅すぎですね! 苦い経験からも、学ぶべき事は多いように思えます。1つは、あなたも言う把握できていなかった「自己管理」。もう1つは責任感ではなく、善後として、あなたの信頼を回復できたか? です。“時間をかけ回復する”ことが、具体策ですね!

自分の考えや思いを、反映させるには？

ココに注意!



自慢できるに至った“ストーリー”を軸に、
社会へ出る前の、あなたの思いの丈を綴ろう!



現役大学生の書いたES実例を元に解説!

テーマ “これだけは!”と、人に自慢できるものは?

志望業種・職種 非製造業/総合職

出身 文系大学



「だと思ふ」ではなく、「笑顔です」
と自信をもって言い切ろう!



質問の繰り返しは不要!

私が他の人には負けない自慢でいる! というものは、「笑顔でいること」だと思ふ。私は勉強も他の人よりも優れているというわけではないし、運動も他の人よりも優れていると思ったことはないが、唯一笑顔でいることは他の人よりも優れていると私は感じている。自分にとって笑顔は他の人とコミュニケーションをとるために一番重要なことだと考えていて、初めて会う人にも緊張していても笑顔で声をかけることを心がけている。先日笑顔がいいと褒められることがあったので、より自分の笑顔に自身が持てるようになり、これからももっと多くの笑顔で多くの人とコミュニケーションを取りたいと思ったことから、私の人に自慢できることは「笑顔」である。

エピソード



笑顔を自慢できるに至った“エピソード”披露のタイミングを工夫しよう!

①「笑顔が自慢です!」⇒②エピソード⇒③それまでの自分は勉強も運動も自信が持てなかった⇒笑顔を褒められたことで、コミュニケーションが円滑にできる事を知った⇒社会に出て多くの人と交流したい…と順番を並び替えれば、あなたの成長が一層際立ちます!

企業担当者の声



株式会社コスモ

掲載ページ <http://www.aichi-hito.jp/company/index/2006>

笑顔に自信が持てるというのは素晴らしい事だと思います。ただ、社会人として笑顔はもちろん大事ですが、その先の、気づかいや行動力・人間性も、社会では大いに重要視されます。その辺りの、笑顔+αのエピソードまで、具体的に聞けると、さらに良いと思います!

自分の考えや思いを、反映させるには？

ココに注意!



同じ成功体験でも、角度を変えた“気づき”としてアピールすれば、あなたの成長が際立ちます!



現役大学生の書いたES実例を元に解説!

テーマ 最近あなたが達成した(失敗した)経験を教えてください

志望業種・職種 非製造業／総合職

出身 文系大学



Good!

達成感と自信に満ち溢れたエピソードが、非常に好印象!

廃部寸前の映画サークルのリーダーとなり、廃部を回避できたことです。部員7名超が存続条件で、先輩が卒業した際、自身を含め部員は2名。単に数を増やすのでは、来年また同じ事態を招くと考え、活動内容を明確化することから始めました。自分が鑑賞した作品のレビューを校内掲示板で紹介し、近隣DVDレンタルショップの協力を得て観賞会も行いました。鑑賞会員⇒賛助会員⇒入部と、段階的なステップアップを築いた結果、18名まで増えました。この経験から、一方的に要求するのではなく、相手に理解してもらう事の大切さを学びました。社会に出ても、サークルでの初心を忘れることなく、キャッチボールのできる人間になりたいと思います。



孤軍奮闘の苦勞は伝わりますが、仲間の協力を得ながらの成果を手繰り寄せたエピソードを盛り込めば、より深い成功経験としてアピールできます!

企業担当者の声



株式会社PEACE

掲載ページ <http://www.aichi-hito.jp/company/index/4461>

部員を増やす努力と成果が、うかがい知れますね! しかし、増やす努力と並行し、その後に、“部員が減少しない仕組み”づくりが求められる事も、社会では少なくありません。もう一步踏み込んだアピールにつながられると、さらに魅力的なエントリーシートになると思います!